

## What's Wrong

“What's Wrong” è il primo singolo che annuncia l'album in uscita dalla band reggae **De Strangers** in collaborazione con **Galas**. Il brano, intenso e carico di significato è prodotto presso lo **@StudioLaSabbia** di Milano ed esce assieme alla versione Dub a cura di **Buriman**. La canzone affronta il tema della crescente indifferenza dell'umanità di fronte alle tragedie, denunciando l'apatia e la mancanza di empatia in un mondo segnato da ingiustizie, guerre e sofferenza. Il testo invita a una riflessione profonda, ponendo domande dirette su ciò che sta accadendo alla società e al senso di umanità che sembra perdersi sempre di più.

Dal punto di vista musicale, il brano si sviluppa su una solida base stepper dalle sonorità digitali, con un basso synth e una batteria incalzante che conferiscono energia e invitano al ballo. Tuttavia, l'arrangiamento si ispira fortemente al roots reggae, con l'aggiunta di fiati, tastiere e chitarre che donano calore e profondità al pezzo, creando un perfetto equilibrio tra modernità e tradizione.

Ad accompagnare l'uscita del singolo, è presente anche una versione Dub curata da Buriman, che conferisce al brano la sua forma completa, rendendolo lo stepper perfetto per il pubblico soundsystem. Grazie a un uso meticoloso di delay e riverberi, Buriman trasforma la traccia in un'esperienza sonora unica, dando alla versione dub un carattere personale e distintivo, pur mantenendo una forte coerenza con il brano originale. Il risultato è una reinterpretazione profonda e immersiva, che esalta le vibrazioni ritmiche e la potenza del messaggio, portando l'ascoltatore in un viaggio sonoro ipnotico e coinvolgente.

“What's Wrong” è un grido di denuncia ma anche un'esortazione al cambiamento, un invito a riscoprire la compassione e la solidarietà in un mondo che sembra aver dimenticato il valore della fratellanza.

Credits:

Elia Pozzi: Drums, Bass, Synth Bass, Percussions, Dubs, Vocals

Emiliano Vegro: Piano, Organ, Rhodes, Clavinet, Synthesizer, Melodica

Galas Mbengue: Vocals

Nicolas Biscione: Lead Guitars, Rhythm Guitars

Alessandro Luppi: Tenor Saxophone

Ferruccio Perrone: Lead Guitars

Giovanni Doneda: Mix, Dubs

Didier Yon: Trombone